

## **Meine Erfahrung**

**Über 20 Jahre habe ich in täglichen Sendungen sowohl im Fernsehen wie auch im Radio Sachverhalte emotional verpackt, unzählige Menschen interviewt, und genauso viele Experten zu bestimmten Themen befragt. Ich weiß aus erster Hand und aufgrund der langjährigen Erfahrung mit häufiger Supervision und entsprechendem Coaching was ein Journalist von Ihnen wissen will. Ich kenne seine Tricks, seine Schliche, um von Ihnen Aussagen zu erzwingen, die Sie vielleicht gar nicht geben wollten.**

**Aus dem Kontakt mit dem Publikum und der begleitenden Medienforschung wird deutlich, was die Zuschauer/Zuhörer interessiert, was sie begeistert, wo sie aufhorchen und wo sie wegschalten, innerlich oder ganz real.**

**Dadurch kann ich Sie gezielt auf Ihre Aufgaben in den Medien und vor einem Publikum vorbereiten. Mein beruflicher Erfahrungsschatz in den unterschiedlichsten Themenbereichen und Formaten wird ergänzt durch mein spezielles Studium genauso wie durch meine Lehrtätigkeit an der Universität, die es mir leicht machen, die wichtigen Inhalte auch didaktisch zu vermitteln und transparent zu machen.**

**Begeisterungsfähigkeit und Lebensfreude, Optimismus und Gestaltungskraft konnte ich schon in den Jahren meiner Theaterarbeit einbringen. Die Präsentationen und Arbeiten im Fernsehen, im Radio, im schriftstellerisch/gestaltenden Bereich haben das komplettiert.**

**Positives Lernen macht Spaß, Motivation beflügelt und Begeisterung steckt an. Und nur so kann sich Erfolg einstellen.**

## **Literaturtipp:**

**Wenn Sie sich selber ein Bild machen wollen, wie unterschiedlich ein simpler Inhaltsstoff durch seine Art der Darstellung variieren kann möchte ich Ihnen das Buch „Stilübungen“ von Raymond Queneau empfehlen.**

**Der französische Autor schrieb bereits im Jahr 1947 seine „Exercices de style“, 99 verschiedene Versionen ein und derselben kurzen Geschichte mit jeweils völlig anderer, verblüffender Wirkung. Ein artistischer Bestseller, der erst viel später ins deutsche übersetzt wurde. Erschienen in der Bibliothek Suhrkamp**